



Simply brighter.



LARSA

jasny kierunek
w sufitach podwieszanych

OŚWIETLENIE
SUFITOWE

LARSA

LARSA to **nowoczesny system oświetleniowy** w technologii LED godny budynków przyszłości. **Minimalistyczna oprawa** zlewa się z sufitem, aż do momentu zapalenia światła. Lampy LARSA można montować w **wielu konfiguracjach**, tak aby dopasować je pod gust klienta i równocześnie zapewnić **najwyższy komfort pracy**. LARSA to owoc pracy polskich inżynierów, którzy dzięki połączeniu **prostoty, klasyki i funkcjonalności** stworzyli produkt, który wspiera akustyczne wnętrza i stanowi **nową alternatywę** dla stosowanych dotychczas lamp.



Produkt w 100% opracowany i wykonany w Polsce



Do 70% oszczędności energii w stosunku do świetłówkowych lamp rastrowych i do 35% w stosunku do lamp rastrowych typu LED¹



Lepsze wyciszenie wnętrza nawet o 16%



5 lat gwarancji

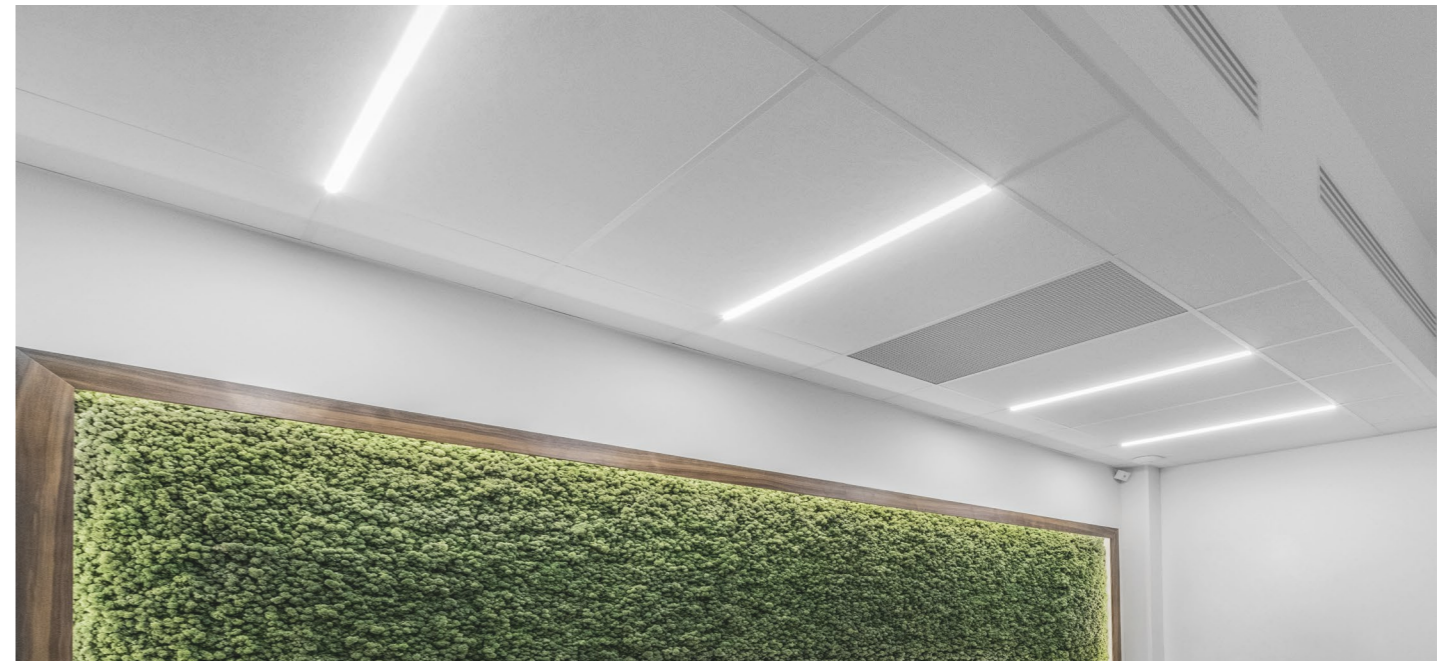


Swoboda w kreowaniu wzorów świetlnych



Certyfikat do stosowania w obiektach klinicznych

¹⁾ Badania wykonane w polskich laboratoriach na certyfikowanym sprzęcie w odniesieniu do czołowych europejskich producentów świetlówek.



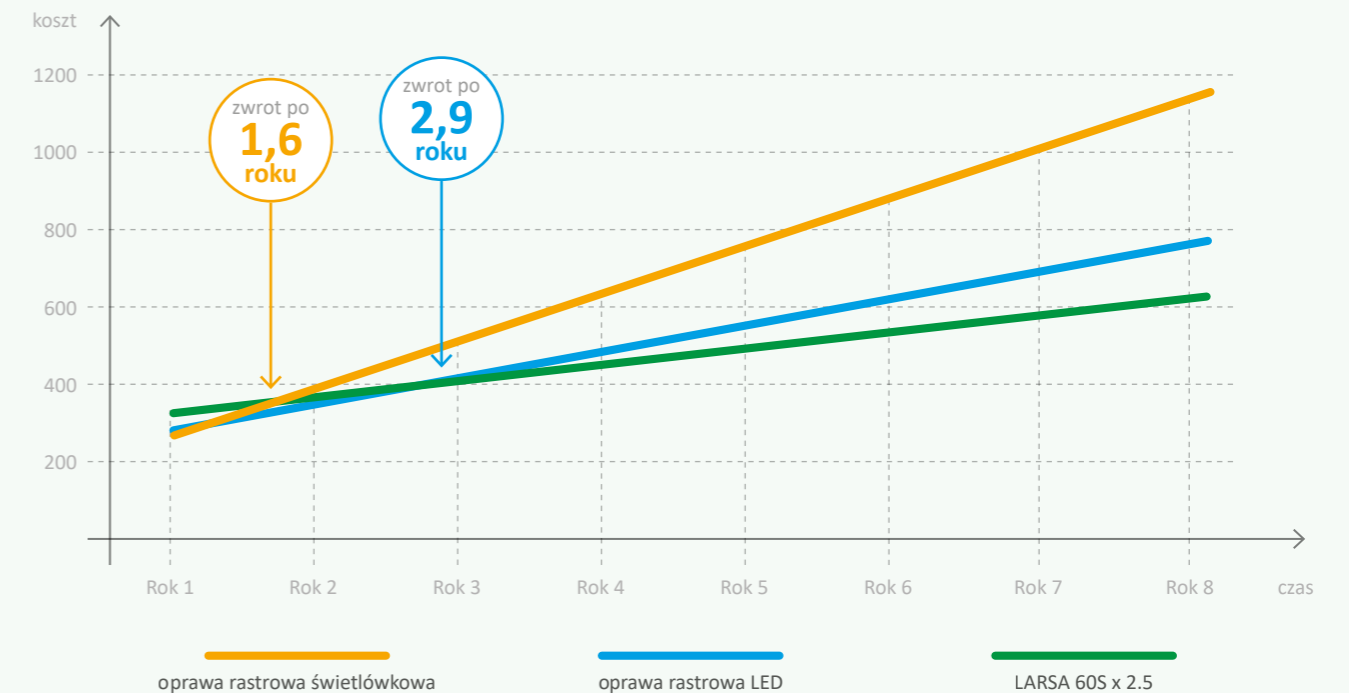
LARSA KLASA ENERGETYCZNA



Lampy LARSA to **wysoka klasa energetyczna**, która przynosi realną oszczędność nawet **do 82 zł rocznie** w stosunku do standardowej lampy rastrowej. Tabela poniżej przedstawia zwrot inwestycji w czasie².



Zwrot inwestycji w czasie

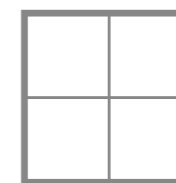


²⁾ Dwie i pół lampy LARSA 60S odpowiadają standardowej oprawie rastrowej z czterema świetłówkami. Analiza przy założeniu, że jedna lampa świeci 12h dziennie, a cena energii wynosi 0,56 zł za 1kWh.

Jak dobrać odpowiednie oświetlenie?

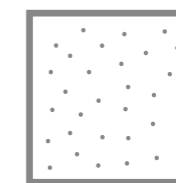
1 Wybierz powierzchnię montażu

Typ sufitu definiuje sposób montażu LARSY. W zależności od tego czy planujesz sufit modułowy, gipsowy gładki czy metalowy sposób instalacji będzie inny.



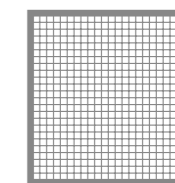
LARSA SYSTEM

Sufity podwieszane kasetonowe



LARSA CLICK!

Sufity gipsowe i powierzchnie gładkie



LARSA FIX!

Sufity podwieszane ażurowe

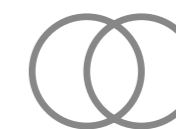
2 Dopasuj klosz

Klosz mleczny to przyjemne rozproszenie światła, klosz transparentny to więcej światła w pomieszczeniu, a klosz TU to ograniczenie oślnienia.



S

Klosz mleczny



T

Klosz transparentny



TU

Klosz transparentny z niskim współczynnikiem oślnienia (UGR)

3 Dobierz diody

Te z wyższym współczynnikiem CRI pozwolą Ci zobaczyć kolory, takie jakimi są w świetle dziennym.



COMFORT

CRI > 83

Komfortowe oddawanie barw



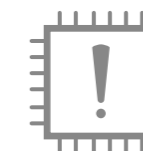
RA

CRI > 95

Wysokie oddawanie barw

4 Opcje dodatkowe

Kiedy podejmiesz już decyzję, który typ LARSY zastosujesz w swoim projekcie możesz dodatkowo wybrać opcję EM, czyli oprawę z modułem awaryjnym i/lub sterowanie bezprzewodowe.



EM

Oświetlenie awaryjne

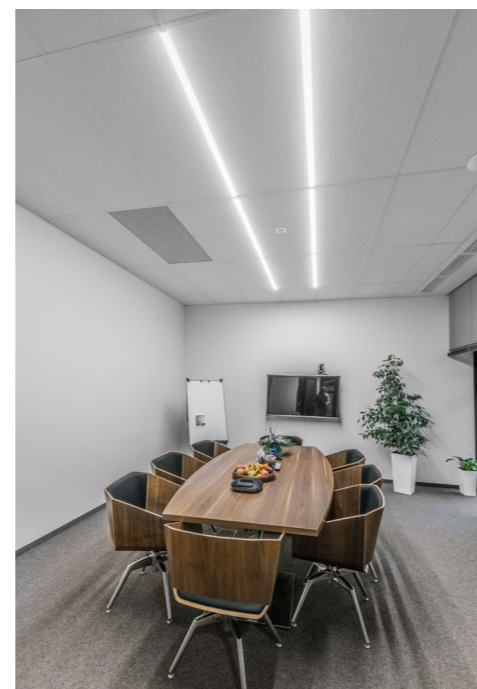


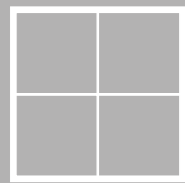
RF

Sterowanie bezprzewodowe

Jeżeli nie jesteś pewny swojego wyboru możesz śmiało napisać do nas maila: oswietlenie@lars.pl. Nasze biuro projektowe to **zespół ekspertów** oświetleniowych, laborantów i architektów, którzy każdego dnia pracują w takich programach jak **AutoCAD**, **DIALux** czy **RELux**.

Dbamy o to by każda realizacja **spełniała wymogi** stawiane nowoczesnym inwestycjom przy zachowaniu optymalnego efektu energetycznego i finansowego dla inwestora.





Sufity
podwieszane
kasetonowe

PATENTED

LARSA SYSTEM

LARSA System to rozwiązanie, które wpisuje się w systemy podwieszanych sufitów kasetonowych najpopularniejszych producentów. Dzięki specjalnym hakom oraz wysokiemu grzbietowi oprawę szybko zawieszisz na konstrukcji sufitu i podniesiesz kontrolę pogłosu w pomieszczeniu.

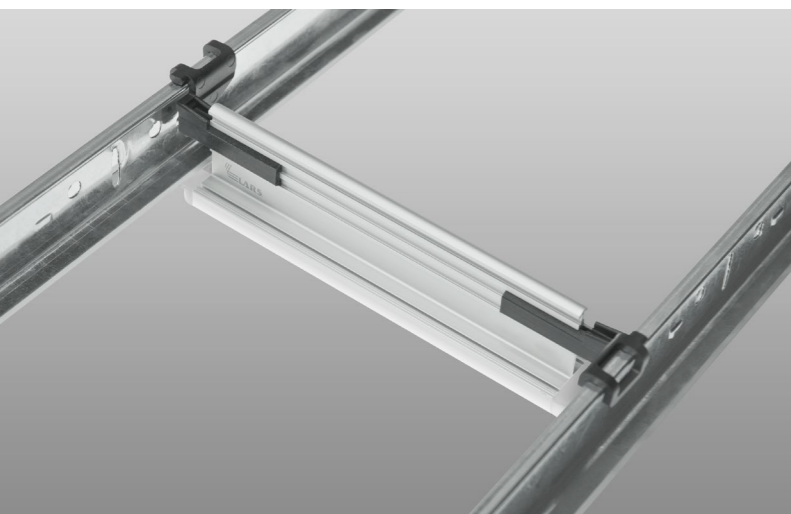


Sufity akustyczne chronią ludzi przed męczącym hałasem, jednak zastępowanie paneli dźwiękochłonnych klasycznymi oprawami potrafi zmniejszyć ich skuteczność nawet o 16%.

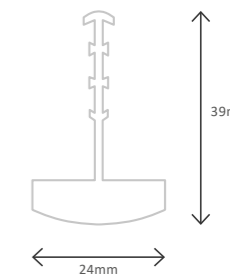
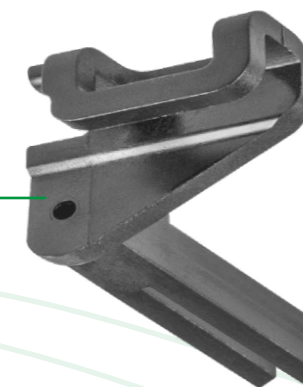
LARSA System kształtem wpasowuje się między panele akustyczne sufitu, co w rezultacie optymalizuje kontrolę hałasu w pomieszczeniu i zwiększa komfort pracy.



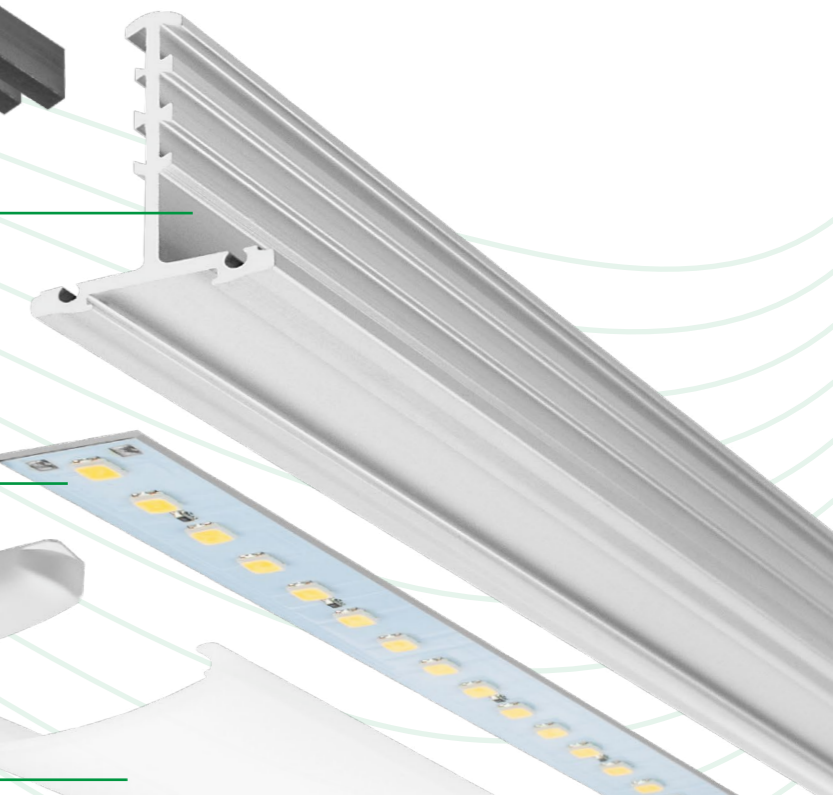
Dzięki małej wysokości profilu, z systemem LARSA żadna instalacja wentylacyjna czy przeciwpożarowa nie stoi na drodze potrzeb oświetleniowych czy oryginalnego designu.



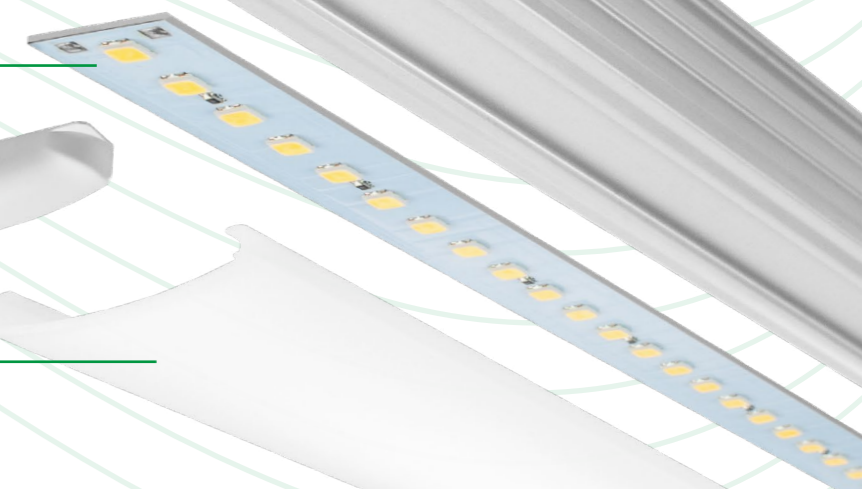
Hak



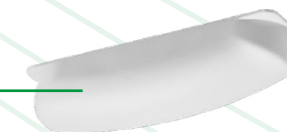
Profil
aluminiowy



Pasek LED



Zaślepka

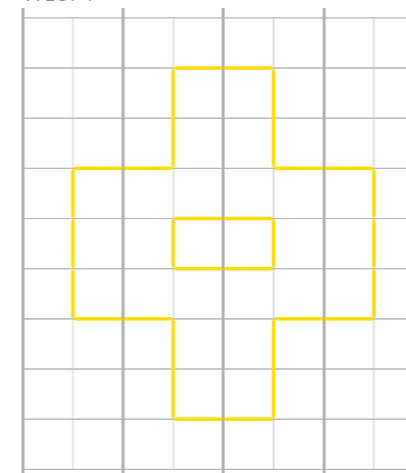


Klosz

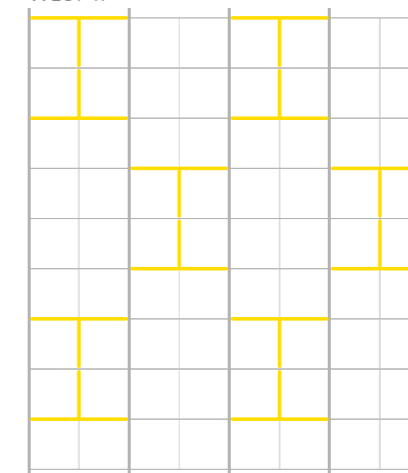


Przykładowe wzory montażu*

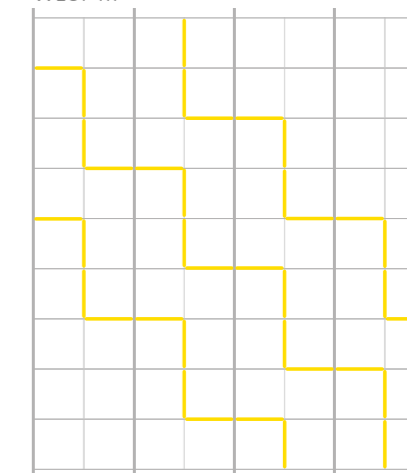
Wzór I



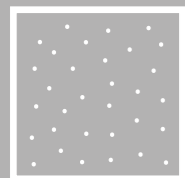
Wzór II



Wzór III

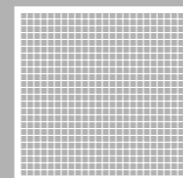


* Aby stworzyć wzory świetlne I i III, należy skorzystać z oprawy LARSA 120 Half. Jest to oprawa o długości 120 cm świecąca tylko w połowie, którą zawieszają się między dźwigarami.



Sufity gipsowe
i powierzchni
płaskie

PATENTED



Sufity
podwieszane
ażurowe

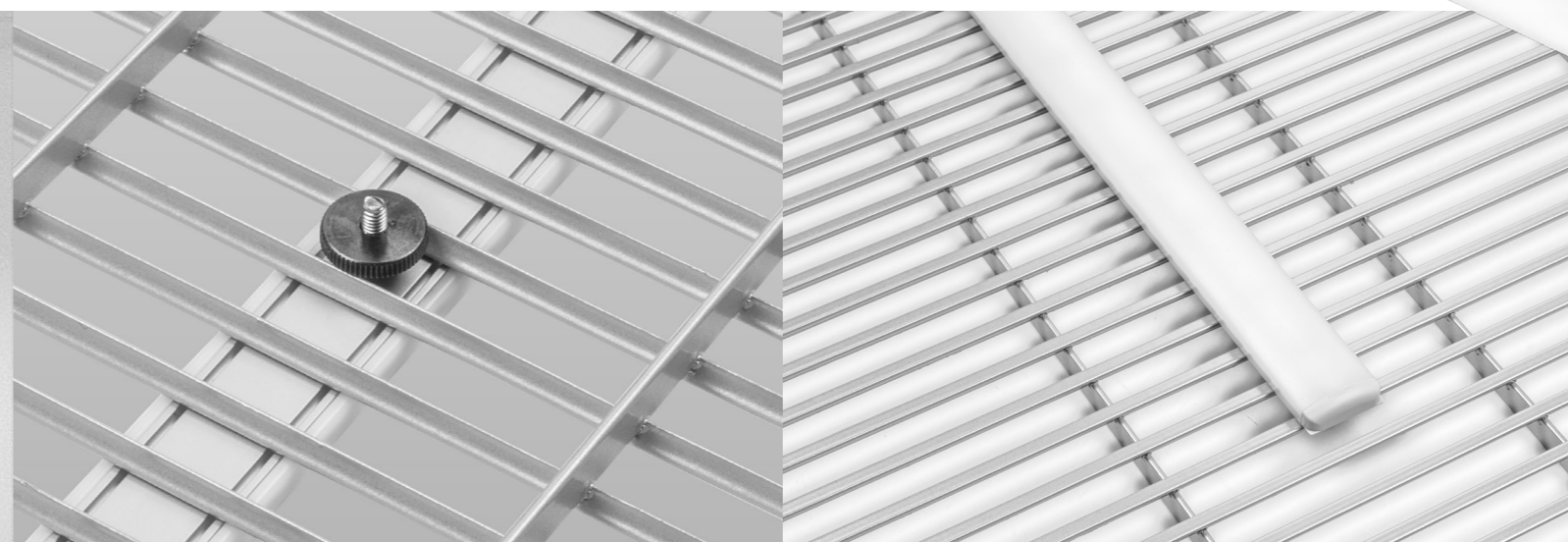
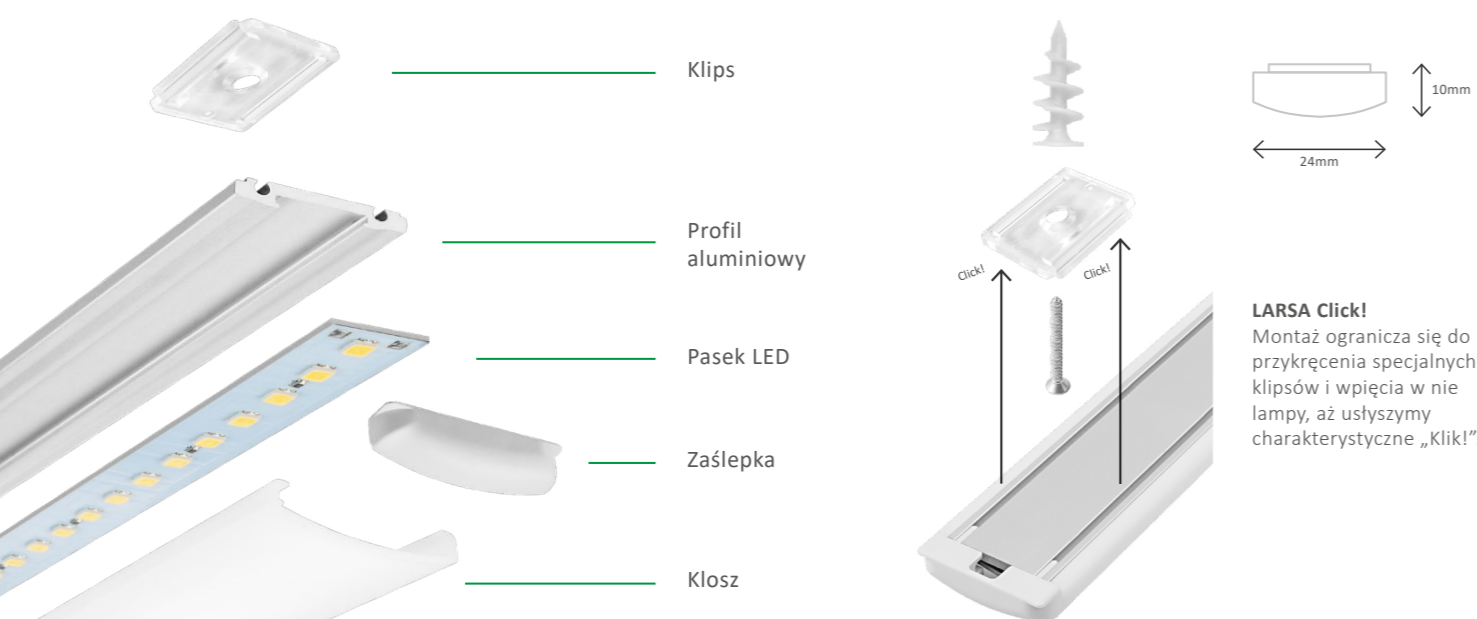
PATENTED

LARSA CLICK!

LARSA Click! to proste i efektowne rozwiązanie świetlne **do sufitów gipsowych, pionowych paneli akustycznych i innych powierzchni płaskich**. Dzięki elementom wysokiej jakości oprawa jest bardzo lekka, a montaż, nawet w miękkich materiałach, ogranicza się do przykręcenia specjalnych klipsów i wpięcia w nie lampy, aż usłyszymy charakterystyczne „Klik!”.

LARSA FIX!

LARSA Fix! to oprawa stosowana **w sufitach metalowych, ażurowych**. Niezakłócona ciągłość świetlna podkreśla czystość formy metalu, a potężny strumień światła klasuje ją, tak jak resztę rodziny, jako oprawę oświetlenia głównego.



Klosze

Wszystkie lampy LARSA dostępne są z trzema wariantami klosza.

S

Standardowy klosz mleczny rozpraszający. Funkcjonalne i szeroko stosowane rozwiązanie do biur, budynków użyteczności publicznej, hoteli, sal konferencyjnych, szpitali oraz innych przestrzeni biurowo-publicznych.

T

Klosz transparentny, dzięki któremu **efektywność świecenia zwiększa się nawet do 25%**³. Zalecany w obiektach: przemysłowych, halach produkcyjnych, targowych, sportowych, jeżdżieckich i budynkach użyteczności publicznej, w szczególności przy wysokich stropach.

TU

Klosz transparentny z niskim współczynnikiem olśnienia (UGR). Zalecany szczególnie w sklepach, korytarzach, szpitalach, mieszkaniach i pomieszczeniach biurowych, w których istotnym elementem jest ograniczenie olśnienia.

³ Na podstawie badań laboratoryjnych wykonanych w stosunku do lampy LARSA 60 S.

Diody LED

Diody typu COMFORT lub RA można stosować we wszystkich typach LARSY.

RA

Lampa, która została stworzona specjalnie dla przemysłu poligraficznego, włókienniczego i handlu, ale znajdzie zastosowanie również w gabinetach stomatologicznych i wszędzie tam **gdzie widzenie i rozróżnianie barw ma znaczenie.** Specjalna technologia LED pozwala uzyskać **wskaźnik oddawania barw (CRI) powyżej 95.**

Opcje dodatkowe

Wszystkie lampy LARSA można poszerzyć o dodatkowe opcje.

EM

LARSA Emergency ma na celu doświetlić drogę ewakuacyjną w razie odcięcia głównego zasilania oraz zapewnić spójną i gładką powierzchnię sufitu. Standardowa oprawa została **wzbogacona o diodę kontrolną,** która nieprzerwanie informuje o sprawności systemu, a dodatkowy moduł awaryjny zapewnia oświetlenie na 1h lub 3h.

RF

System LARSA można łączyć z dowolnym sposobem sterowania.

Za pomocą **pilota** bezprzewodowego, darmowej **aplikacji** w smartphonach lub poprzez zaawansowane systemy jak **KNX, DMX** lub **DALI** można dowolnie ustawić intensywność światła. Sterowanie pozwala również dowolnie podzielić oprawę na **sekcje,** co z jednej strony gwarantuje **oszczędności,** a z drugiej zapewnia jeszcze **większe urozmaicenie wzorów** na suficie.

Interface:
DALI, KNX, DMX

Smartphone:
iOS, Android, Windows



Parametry

	LARSA 60 S	LARSA 120 S
Moc	10 W	20 W
Napięcie zasilania	24 VDC (SELV)	24 VDC (SELV)
Kąt rozsyłu światła	140°	140°
Barwa światła	Neutralna Biała	Neutralna Biała
Temperatura barwowa	4000 K	4000 K
Strumień świetlny oprawy	1050 lm	2100 lm
Trwałość diod LED	50.000 h	50.000 h
Temperatura pracy Ta	Od 0°C do 40°C	Od 0°C do 40°C
Wilgotność (bez kondensacji)	<95	<95
Możliwość ściemniania	Tak	Tak
Stopień ochrony	IP40	IP40
Wskaźnik oddawania barw (CRI)	83	83
Wskaźnik oddawania barw (CRI) LARSA RA	>95	>95
Klasa energetyczna	A+	A+

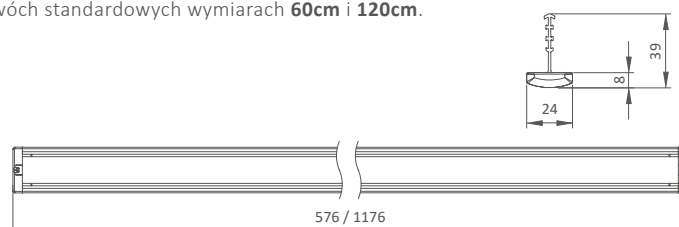
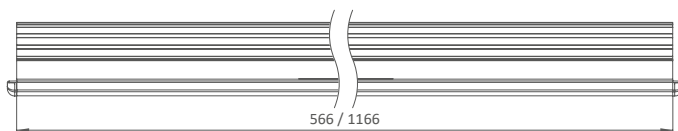
Badania zostały wykonane w polskim laboratorium oświetleniowym.



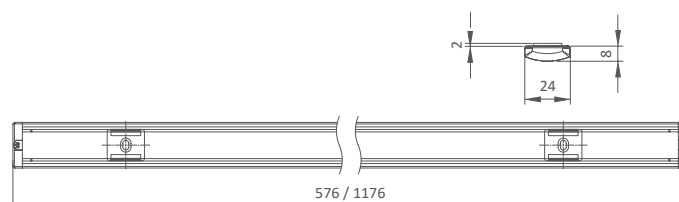
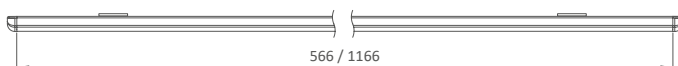
Wymiary

Wszystkie lampy LARSA dostępne są w dwóch standardowych wymiarach **60cm** i **120cm**.

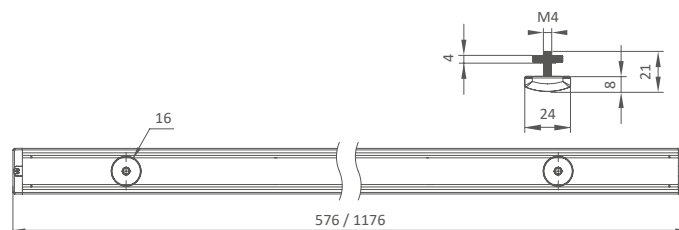
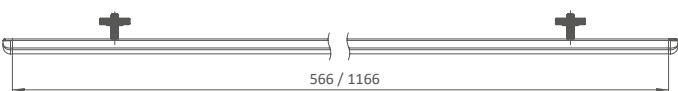
LARSA System 60 / 120



LARSA Click! 60 / 120



LARSA Fix! 60 / 120



ul. Świerkowa 14
64-320 Niepruszewo
POLSKA - POLAND

+48 61 840 40 70
oswietlenie@lars.pl
www.lars.pl

Simply brighter.

